

1 - Introduction

Définition de l'astrologie : c'est l'art de déterminer le caractère et de prévoir le destin des hommes par l'étude des influences supposées des astres. Autrement dit, les astrologues affirment que la position des astres (en particulier le Soleil, la Lune et les planètes) dans le ciel au moment exact de la naissance d'un individu reflète son caractère et permet de prévoir son destin.

Modalités de fonctionnement

Les astrologues ont mis au point des moyens pour étudier et expliquer l'astrologie. Pour résumer et simplifier, ils s'appuient sur les éléments suivants :

- Utilisation de diagrammes appelés Horoscopes, qui indiquent la position des corps célestes à un moment donné. L'horoscope est composé d'un cercle appelé écliptique et qui représente, comme en astronomie, le plan selon lequel la Terre tourne autour du Soleil en une année. L'écliptique est divisé en 12 parties appelées signes du zodiaque, et qui représentent les constellations que le Soleil semble traverser en un an. Ces 12 signes ont pour nom : Bélier, Taureau, Gémeaux, Cancer, Lion, Vierge, Balance, Scorpion, Sagittaire, Capricorne, Verseau et Poissons. Chaque planète (y compris la Lune et le Soleil) est affectée à un signe particulier, en fonction de l'endroit où elle apparaît sur l'écliptique. Chaque signe a une signification, et est associé à certains éléments détaillés plus loin (eau-terre-feu-air), et à une planète.
- L'horoscope est divisé en 12 « maisons », qui représentent le temps mis par la Terre pour effectuer une rotation sur son axe, c'est-à-dire 24 heures. Les maisons sont des sphères d'influence déterminées selon l'heure de la naissance d'un individu (comme les signes du zodiaque), et elles sont associées à certains domaines de la vie (par exemple l'amour, l'intelligence, le travail...)

L'astrologie fait la synthèse de ces facteurs (position des planètes, maisons, signes du zodiaque, et d'autres détaillés dans la suite), et tente de retrouver des faits passés et de prédire l'avenir.

L'astrologie est une pratique ancienne, abordée par différentes civilisations de façon indépendantes. Comment s'est-elle développée, et quelle place occupait-elle au travers des civilisations qui l'ont pratiquée.

2 - Historique

L'astrologie naît dans la région de Sumer, environ 3 000 ans avant JC. Dans ces régions de basse latitude (Mésopotamie, Egypte), c'est sans doute le besoin de mesurer le temps et de comprendre les phénomènes célestes qui sont à l'origine de ce qui deviendra l'astrologie. La découverte des 5 « astres errants » passionnent les hommes qui, pour expliquer leurs mouvements les associent à des divinités. Les mouvements des planètes sont donc régis par Dieu, d'où le rôle très important de la religion dans l'astrologie. Les planètes portent le nom des dieux grecs, tout est affaire de symbolisme, et devient une prévision événementielle au travers de la volonté divine. Telle est la représentation pour les sumériens, puis les grecs qui ont apporté les bases et le mode de fonctionnement de l'astrologie dont le rôle va évoluer au fil du temps, et dans les populations où elle se développe.

Les babyloniens mettent au point des méthodes telles que les calendriers et les tablettes d'écriture où ils analysent les horoscopes. Naît ainsi l'astrologie individuelle, qui se matérialise, s'individualise et utilise des supports.

A travers les conquêtes d'Alexandre Le Grand (-356, -323) et les civilisations qu'il a pénétrées, l'astrologie prend un essor considérable et se propage à travers le monde antique. Les techniques sont plus nombreuses. On construit des astrolabes, on élabore des éphémérides, les mesures de la voûte céleste sont plus précises (Hipparque découvre la précession des équinoxes et établit un premier catalogue d'étoiles).

L'astrologie devient populaire, elle évolue en même temps que la science et la religion sur 2 plans : c'est à la fois une prévision des événements politiques (surtout les guerres, ou les prévisions des crues des grands fleuves) et une prévision pour les individus.

Cette vision est soutenue par Ptolémée (environ 140 après JC) à travers son ouvrage « Tetrabiblos » qui devient la bible des astronomes de l'époque. Il fait la distinction entre astronomie et astrologie qui jusqu'à présent étaient liés. Les 4 tomes de son ouvrage s'emploient à expliquer le rôle des planètes, leurs caractéristiques, l'importance de leur position au moment de la naissance. Il place la Terre au centre de l'Univers. Pour lui, l'astrologie n'atteint pas la même certitude que l'astronomie. Mais il affirme aussi qu'on peut « juger les humeurs et les tempéraments des hommes par le moyen de la qualité du ciel ». Il existe une influence des astres sur les caractéristiques de l'individu.

A Rome (II^e siècle avant JC), avec la pénétration des civilisations orientales, l'astrologie joue un rôle essentiellement politique. Les astrologues sont présents à la cour et on les consulte pour la prévision des guerres. L'astrologie perd sa qualité déterministe des individus et est donc rejetée. Avec l'entrée du christianisme à Rome, l'astrologie est dissociée de la religion, les astrologues vont être pourchassés, et sont contraints de se réfugier en Perse où ils sont en contact avec d'autres peuples, notamment les arabes.

Ces derniers apportent leur contribution aux mathématiques, avec l'introduction des chiffres. Ils construisent de nouveaux astrolabes, réalisent des calculs des dates des événements célestes à partir de la rotation de la Terre. Ils relient l'astrologie à l'astronomie. Les astres sont considérés par Mahomet comme la volonté de Dieu, mais les prévisions n'ont pas un caractère fatidique.

L'astrologie chez les arabes est surtout marquée par le développement des techniques mathématiques. Avec le déclin de l'expansion islamique, l'astrologie devient une divination populaire.

Le moyen âge (1200-1400), époque des croisades, voit la renaissance de l'astrologie et de l'alchimie. La pratique de ces matières « magiques » entraîne une « force sidérale » accrue (utilisation d'amulettes, de talismans). L'influence des astres sur le comportement est réaffirmée.

La renaissance est marquée par la redécouverte des textes de l'antiquité (notamment grecque), favorisée grâce à la diffusion d'horoscopes par l'imprimerie. L'astrologie est alors enseignée en même temps que la médecine (il est inconcevable qu'un médecin ne soit pas astrologue). Avec le retour aux sources, revient la séparation entre les prévisions des événements et le caractère des individus.

Cependant, vers la fin du XV^e et le début du XVI^e siècle, on assiste à un déclin de l'astrologie, dû à l'apparition de la théorie de l'héliocentrisme par Copernic, reprise par Galilée puis Kepler. Cette nouvelle vision du monde affecte l'astrologie qui n'est plus enseignée dans les universités, et perd tout crédit dans les milieux scientifiques. L'astrologie est alors condamnée par l'église et les découvertes scientifiques.

Le déclin de l'astrologie se poursuit au XVIII^e et XIX^e siècle où la raison triomphe. Le siècle des lumières est marqué par le début des questions rationnelles sur le déterminisme physique de l'influence des astres sur le caractère (initié par le Discours de la méthode de Descartes en 1637).

Ce déclin est également marqué par l'introduction de la « méthode scientifique » que l'astrologie n'applique pas, et lui fait défaut. Les éphémérides astrologiques sont supprimées en 1710, et les astrologues sont discrédités. On assiste alors à la création de « sociétés secrètes » qui recueillent les courants persécutés, et qui vont contribuer à la réintroduction de l'astrologie vers la fin du XIX^e siècle.

Le polytechnicien Paul Choisy (1867-1930) va contribuer à redonner un second souffle à l'astrologie. Il va tenter, à travers sa formation, d'appliquer la démarche scientifique qui ne sera pas concluante, faute de données expérimentales et de statistiques. Néanmoins, l'astrologie a été réintroduite, et va prendre un formidable essor au XX^e siècle.

On observe alors un véritable engouement pour l'astrologie après la première guerre mondiale, à travers la publication d'horoscopes qui établissent des prévisions pour les individus.

Face au monde industriel et à la société de consommation qui s'imposent, l'astrologie devient très populaire. En 1970, la célèbre astrologue Madame Soleil fait son apparition sur les radios, et ne cessera de divulguer ses prévisions devant la très forte demande et l'enthousiasme.

Les individus, désireux de connaître leur avenir, consultent les astrologues et leurs boules de cristal, marcs de café, cartes... qui prétendent prédire le destin des hommes et des femmes dans les domaines de la santé, du travail, de l'amour. Ces pratiques sont dénoncées par la science, mais exploitées par les médias. Les charlatans tirent profit de cette demande de la population pour connaître l'avenir. En ce siècle de progrès scientifiques considérables, d'industrialisation, de modernisation, mais aussi de crises économiques et d'écarts sociaux, l'astrologie n'est-elle pas un recours, un moyen d'échapper au « mal de l'âme » des partisans de l'astrologie qui défendent leur théorie ?

L'astrologie a traversé les siècles, a connu des points culminants et des déclinés. On peut déceler 6 courants astrologiques qui résument son évolution : spirituel, scientifique, pragmatique, réformé, symbolique, mondial.

De la prévision des événements à l'influence du caractère, voyons comment les astrologues pratiquent et défendent l'astrologie.

3 - Comment ça marche

L'astrologie s'adresse à un fonctionnement de l'esprit différent du rationalisme. L'objet initial de l'astrologie est de faire un parallèle entre ce qui se passe dans le ciel et les faits terrestres, par l'intermédiaire de symboles.

La « Fraternité des Rose-Croix », association internationale de Mystiques Chrétiens fondée en 1909 par Max Heindel, prétend qu' « un ordre parfait règne sur l'Univers, tout a une cause, et rien n'arrive au hasard »

Les échanges entre les transformations du Ciel et celle de la Terre s'appellent des "effluves". L'homme est un cosmos en réduction (Microcosme). Il vit et vibre avec lui (macrocosme). Ce sont ces considérations qui faisaient faire des réactions chimiques aux alchimistes seulement lorsque les astres étaient favorables, et qui voudraient nous faire planter nos radis à la Lune montante !

Les astrologues se basent sur les connaissances des anciens grecs. Il est évident aujourd'hui que l'aspect du ciel a changé depuis ces temps reculés, et que nos connaissances actuelles de l'univers sont très différentes de la pensée d'Aristote.

Les astrologues reconnaissent malgré tout l'existence d'Uranus, Neptune et Pluton, découverts entre temps, et à qui ils attribuent certaines vertus.

Nous tenterons une description des deux facettes de l'astrologie, la caractérologie et le thème natal ou astral (prévisions).

3-1 Caractérologie

3-1-1 Les signes du zodiaque

Le signe d'une personne (physique ou morale, ou d'une ville, d'un pays...) est déterminé par la position du Soleil au jour et à l'heure de la naissance de la personne, de la ville ou du pays.

L'écliptique (trajectoire du Soleil sur la voûte céleste) est divisé en 12 parties approximativement égales à un mois, c'est à dire de 28, 29, 30 ou 31 jours. Le changement de signe s'effectue autour du 20 de chaque mois.

L'origine (le premier signe) est affectée au point vernal (équinoxe de printemps).

Les signes sont les suivants, dans leur ordre chronologique :

- Bélier	21/03, 20/04
- Taureau	21/04, 20/05
- Gémeaux	21/05, 21/06
- Cancer	22/06, 22/07
- Lion	23/07, 22/08
- Vierge	23/08, 22/09
- Balance	23/09, 22/10
- Scorpion	23/10, 21/11
- Sagittaire	22/11, 20/12
- Capricorne	21/12, 29/01
- Verseau	20/01, 18/02
- Poisson	19/02, 20/03

Les auteurs ne sont pas tous d'accord sur les dates exactes du passage d'un signe à l'autre.

Chaque signe est divisé en trois "décans" d'une dizaine de jours chacun. Le caractère sera influencé par le décan.

3-1-2 Les "planètes"

Le terme "planète" a une signification particulière en astrologie. Leur position au moment de la naissance, mais aussi le signe dans lequel elles se trouvent, et les angles qu'elles forment entre elles sont pris en compte dans la détermination d'un caractère ou d'un destin. Sont des "planètes" au sens de l'astrologue :

Mercure

Vénus

Mars

Jupiter

Saturne

mais aussi :

Le Soleil

La Lune

et depuis leur découverte (XIX et XX^e siècle) :

Uranus

Neptune

Pluton

Les "planètes" ont chacune un domaine privilégié où s'exercent leurs influence :

Mars gouverne le Bélier et le Scorpion

Vénus gouverne le Taureau

Mercure gouverne les Gémeaux et la Vierge

La Lune gouverne le Cancer

Le Soleil gouverne le Lion

Jupiter gouverne le Sagittaire et le Poisson

Saturne gouverne le Capricorne et le Verseau

3-1-3 Les éléments

A chaque groupe de signe, on associe généralement un tempérament dû à un des quatre éléments de l'antiquité et des alchimistes :

<u>Signes</u>	<u>Elément</u>	<u>Tempérament</u>	<u>Valeur</u>
Bélier, Lion, sagittaire	Feu	Bilieux	Chaud et sec
Taureau, Vierge, Capricorne	Terre	Nerveux	Froid et sec
Gémeaux, Balance, Verseau	Air	Sanguin	Chaud et humide
Cancer, Scorpion, Poisson	Eau	Lymphatique	Froid et humide

Les valeurs attribuées à chaque élément sont associées aux mots clé suivants :

Chaud : Intensité, effervescence, vivacité

Froid : Réflexion, prudence, contrôle

Sec : Précision, intransigeance, tension

Humide : Aisance, bienveillance, souplesse d'adaptation, sens de l'harmonie

Les "planètes" ont également leurs éléments :

Soleil et Mars	Feu
Mercure et Saturne	Terre
Vénus et Jupiter	Air
Lune	Eau

A la découverte des planètes lointaines, on attribua les éléments suivants :

Uranus	Feu avec un tempérament bilieux-nerveux
Neptune	Eau
Pluton	Feu

3-1-4 Le cycle ternaire

Le caractère est déterminé par la position du signe dans la saison, définissant le cycle ternaire suivant :

Cycle		Signes
Cardinal :	début de saison	Bélier, Cancer, Capricorne, Balance
Fixe :	développement de saison	Taureau, Lion, Scorpion, Verseau
Mutable :	fin de saison	Gémeaux, Vierge, Sagittaire, Poisson

Le cycle cardinal est associé à un désir de mouvement, de marche en avant. Le fixe à un désir de réalisation, d'équilibre. Le mutable renvoie à un désir de mutation, de changement.

3-1-5 Le cycle binaire

Le masculin a un tempérament Air et Feu. Ce sont les signes Bélier, Gémeaux, Lion, Balance, Sagittaire, Verseau

Le féminin a un tempérament Terre et Eau. Il s'agit des natifs du Taureau, Cancer, Vierge, Scorpion, Capricorne, Poisson.

Les termes symboliques masculin et féminin sont pris dans le sens taoïste chinois du Yin et du Yang...

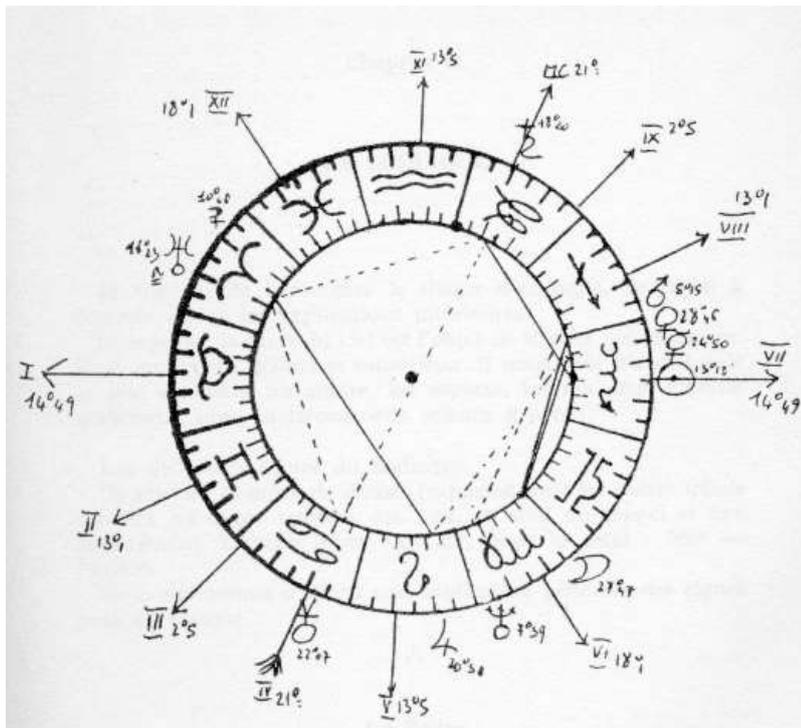
3-2 Le Thème astral

Un thème astral ou natal est réalisé en **interprétant** une représentation graphique, au jour de la naissance de l'entité à "étudier".

L'astrologue interprète avec la "grammaire de la tradition", éminemment symbolique. Pour lui, ce n'est pas un déterminisme auquel on n'échappe pas, mais c'est une donnée psychique avec laquelle il faut compter.

La représentation graphique fait intervenir le signe de naissance, les 4 angles du ciel, les 12 maisons, les "planètes" et les angles qu'elles forment entre elles.

Nous ne ferons que décrire ces différents éléments, nous gardant bien de toute interprétation.



3-2-1 Les 4 angles du ciel

La date et le lieu de la naissance interviennent dans l'établissement d'un thème astral. A partir de ce premier point de l'espace-temps, 4 autres points sont définis :

L'**ascendant** est le point de l'horizon où s'est levé le Soleil le jour de la naissance. La position de ce point dans le zodiaque détermine le signe de l'ascendant. Les étoiles ou planètes qui se lèveront à ce moment et à cet endroit influenceront sur la destinée de la personne (être né sous une bonne étoile).

Le **milieu du ciel** est le lieu où culminent les planètes. C'est le chemin vers lequel le sujet tend à aller.

Le **descendant** est le lieu où se couchent les planètes. Il symbolise la manière dont l'être se projette dans le monde.

Le **Fond du ciel** est l'opposé du milieu du ciel. Il exprime les forces complémentaires dont l'être a besoin pour réaliser son destin. Le fond du ciel symbolise les racines les plus profondes de l'individu. Concrètement c'est la façon dont il perçoit sa famille ou sa patrie.

L'homme reçoit le monde par rapport à lui-même (ascendant), par rapport aux autres (descendant), par rapport à sa destinée (milieu du ciel), et par rapport à ses racines (fond du ciel).

3-2-2 Les 12 maisons du monde

Les 12 maisons sont fixes. Ce sont les 12 signes du zodiaque figés au lever du Soleil le jour de la naissance. 6 sont au dessus de l'horizon, 6 au dessous. Ce sont les 12 domaines de l'existence, en analogie avec les 12 signes du zodiaque.

Les maisons acquièrent de l'importance lorsqu'une "planète" s'y trouve.

3-2-3 Les "planètes"

Les données du chapitre "Caractérologie" s'appliquent ici. La présence d'une planète dans une certaine constellation est révélatrice de la destinée du sujet.

Nous avons vu que l'angle formé entre les planète jouait un rôle important en astrologie. Les angles sont mesurés sur la représentation graphique et ont la signification suivante, à une erreur tolérée de 10° près :

Angle	Valeur	Signification
Conjonction	0°	Fusion des tendances énergétiques, concordance et renforcement.
Opposition	180°	Tension et affrontement.
Trigone	120°	Facilite les courants énergétiques.
Carré	90°	Tension plus dynamique et tranchée.
Sextile	60°	Demi-trigone : facilitation plus rapide et efficace.

On trouve également référence au demi-sextile, au demi-carré, au sesqui-carré et à la quinconce.

4 - Réfutations

Nous passerons sous silence les escrocs, charlatans, tricheurs, fraudeurs, brigands et racailles de toutes sortes exploitant la crédulité du monde pour s'enrichir sans aucun scrupule, et sans avoir précédemment étudié l'astrologie.

Ces réfutations à l'astrologie se basent sur les connaissances actuelles de l'astronomie, science reconnue par la faculté et enseignée comme telle. Le fait que l'astrologie n'est pas une science est reconnu par les astrologues eux-mêmes. Malgré leur obstination à ne pas vouloir faire de parallèle entre science et astrologie, nous avancerons certains arguments qui rendent cette "matière" incompréhensible à un esprit un tant soit peu cartésien ou habitué aux raisonnements de la physique en général, et de l'astronomie en particulier.

De plus, leur argument consistant à réfuter la science, stoppe nette toute discussion et est vraiment frustrant. Il est trop facile de rejeter les explications scientifiques en arguant que l'astrologie s'adresse à l'inconscient et n'est pas accessible à la raison. La science a pour but de tenter d'expliquer les phénomènes observés à l'aide d'outils (théories, modèles, statistiques...). L'astrologie ne le fait pas. Elle s'inspire d'une croyance vieille de 3 000 ans qui relève de l'étude des civilisations antiques. L'homme et son environnement cosmique ont changé.

Ce qui manque le plus à l'astrologue, c'est la méthode scientifique qui veut que rien ne soit avancé sans preuve, et que toute affirmation soit reproductible, vérifiée (ou réfutée) par l'expérimentation.

Affûtons donc nos arguments :

Les astrologues nous disent ne pas faire appel à la raison pure, au sens scientifique, alors que ce sont les grecs qui ont introduit le raisonnement scientifique dans l'astrologie pratiquée sur ces bases aujourd'hui.

Le système des constellations sur lequel est basée l'astrologie date des grecs. Depuis, par le phénomène de la précession des équinoxes, les constellations ont bougé. Le point vernal, origine des signes du zodiaque s'est déplacé d'environ 30°, soit un mois, ou une constellation. Par exemple, au jour de la naissance d'un Bélier, le Soleil ne se trouve pas aujourd'hui dans la constellation du Bélier, mais dans celle du Poisson.

Nos connaissances actuelles de l'univers sont très différentes de la pensée d'Aristote.

Pourquoi ces modifications n'influencent-elles pas le caractère ?

Les constellations astronomiques actuelles, bien délimitées par l'Union Astronomique Internationale, sont basées sur les désignations et emplacements déterminés par les anciens grecs. Or, le Soleil passe au cours de l'année dans 13 constellations (les 12 du zodiaque et Ophiuchus, le serpentaire des astrologues). De plus, les 13 constellations ont des aires très différentes, c'est-à-dire que le Soleil y passe un temps variable, et non fixé à un mois légal (28 à 31 jours).

Une simple analyse montre que le nombre des combinaisons possibles entre les signes, planètes, maisons, éléments, cycles... est énorme (plusieurs centaines de millions). Chacun peut y trouver son compte, d'autant que le caractère ou le thème natal est le résultat d'une interprétation de ces différentes combinaisons.

Uranus, Neptune et Pluton ont fatalement été introduits récemment. Sur quelles bases ? Qu'en disent les anciens grecs et les Chaldéens ? Rien certainement !

L'astrologie ne dit rien sur l'influence sur les êtres humains des comètes et astéroïdes ou les satellites naturels d'autres planètes que la Terre . Pourtant certains de ces objets sont plus proches et plus gros que pluton. De même, à part pour un couturier illuminé, les éclipses ne font pas partie de la panoplie du parfait astrologue.

Que se passerait-il si l'Homme vivait sur la Lune, sur Mars, autour d'une autre étoile ? Quelle serait l'allure du thème astral ? Qu'en disent les extraterrestres ?

La liaison, si elle existe, entre le caractère ou le "destin" (si ce terme a un sens) de l'être humain et les événements astronomiques reste à démontrer. Est-ce gravitationnel, électrique, magnétique, ou un autre phénomène à découvrir ? Certains affirment que c'est magnétique.

Un champ magnétique serait responsable de la transmission des "effluves" astrologiques. Comment expliquer que celui de Pluton, s'il existe, influence celui de la Terre ? Rien n'est dit sur le champ magnétique de la Terre elle-même.

L'évolution d'un être humain est continue depuis la première division cellulaire jusqu'à la mort. Pourquoi le caractère est-il déterminé à la naissance ? Pourquoi pas à la conception ? A la formation du cerveau ? Quoi penser de la procréation assistée, des accouchements provoqués, ou des prématurés qui modifient ou créent la date et l'heure de la naissance ?

Il est admis aujourd'hui que le caractère de l'individu est le résultat de plusieurs facteurs : ses gènes qui sont transmis par ses parents, certains intacts, d'autres modifiés. C'est l'héritage génétique. L'autre facteur indiscutable est l'environnement au cours de la vie. L'éducation n'aurait-elle aucun rôle ? A quoi sert tout ce que nous avons vécu si tout est déterminé à l'avance ?

Les astrologues admettent un cycle de 11 ans au Soleil, responsable de la qualité du vin, des cernes des troncs d'arbres ... Les astronomes connaissent ce cycle. Il a une explication scientifique probable : le retournement de la polarité du champ magnétique. Pourquoi renier la science ? Dans ce cas, elle confirme certaines allégations des astrologues.

Les astrologues disent que la science veut tout expliquer, tout résoudre. Ce n'est pas la position du vrai scientifique qui est plus modeste, mais celle du scientisme, qui est l'usage politique qui est fait de la science.

Si c'est notre inconscient qui entre en jeu dans l'astrologie, comment sait-il que telle planète est dans telle constellation ?

On nous dit que chacun vit son thème astral différemment, et chaque astrologue l'interprète à sa manière, ce qui laisse ouvertes toutes les possibilités d'affirmer : " ça marche ! " .

Le cycle ternaire indique que le moment de la naissance dans l'avancée de la saison détermine un trait de caractère. Ceci ne serait vrai que pour nos régions tempérées. Les pays tropicaux, désertiques, équatoriaux n'ont pas de saisons comme chez nous. Que dire du caractère d'un Inuit pendant ses 6 mois de nuit ininterrompue ?

La vision de l'astrologie est limitée au système solaire. L'astronomie s'étend infiniment plus loin dans l'espace et le temps. En poussant le raisonnement de l'astrologue, pourquoi ne pas admettre que la Galaxie d'Andromède (ou toute autre) a une influence sur notre comportement ? Nous le saurons lorsqu'elle entrera en contact avec la nôtre !

L'astrologie est basée sur des croyances religieuses polythéistes. Dans nos pays occidentaux où les religions sont devenues monothéistes, l'astrologie a le vent en poupe. Mystère !

Les croyances des origines sont une tentative d'explication du surnaturel, des phénomènes non expliqués à cette époque. Nous savons maintenant expliquer au moins en partie ce "surnaturel". Pourquoi l'argument ne tombe-t-il pas ?

On peut, par l'apprentissage et l'éducation, former des gens à croire à l'astrologie, comme pour une religion. A force de dire que l'on a tel caractère prédit par les astres, on finit par faire en sorte de s'identifier à celui-ci. Et d'en conclure que ça marche.

Les textes issus de l'interprétation d'un thème astral sont rédigés de façon à ce que chacun s'y retrouve. Ils sont même pour beaucoup rédigés par un ordinateur à partir de portions de phrases assemblées. Ceux qui y croient ont tendance à infléchir leurs actions dans ce sens.

Conclusion :

D'une façon générale, le scientifique connaît mal l'astrologie, et l'astrologue connaît mal la science. Les points de vue sont difficilement conciliables, et chacun campe sur ses positions.

L'astronomie est une science, l'astrologie une croyance, comme une religion

Les deux sont respectables.